



BINIXIFLAT teatro de títeres
www.binixiflat.com



RITA, LA RIZOS Y LOS TRES OSOS.

Resumen del argumento

Las nubes, rubias y azules, nos llevan a la casita del bosque.

¿Quién vive en esa casita misteriosa? ¿Porque hay tres platos, tres sillas, tres vasos, tres camas? Unos son grandes, otros son pequeños y otros medianos.

Que hacen esas ratas en el tejado? Ay si viene el gato!

Rita, la Rizos tiene miedo de los osos, no habla con ellos...

¿Y si por fin hablasen? ¿Qué se dirían?

Una adaptación del cuento clásico inglés Rizos de Oro y los tres osos para actores y títeres de varilla.

Ficha artística y técnica

Espectáculo para Títeres de varilla y actores.

Texto: Gabriel Porcel

Manipulador y actor: Biel Porcel

Títeres : Eva Arrizabalaga y Biel Porcel.

Pintura, atrezzo y vestuario: Eva Arrizabalaga.

Estructura escenográfica: Ricard Torrentó y Biel Porcel.

Dirección: Biel Porcel

Producción: Roser Pou, y GOTT sccl

Duración: (Aproximada)

Representación - 55 minutos

Montaje - 2 horas

Desmontaje - 1 hora

Público: De 200 a 300 personas (Según el espacio) . Todas las edades.

Potencia: 380 v - 10.000 w

Espacio escénico: Ancho - 6 m

Fondo - 6 m

Altura de techo - 3 m